

長府から 地球温暖化防止に 貢献する企業 長府工産株式会社

代表取締役:伊奈 紀道 様からのメッセージ



長府工産株式会社は下関市から日本全国へ展開する住宅設備機器のメーカー・商社です。住宅のエネルギー自立をテーマに、家庭用の太陽光発電システムや蓄電池を卸販売している会社です。

1980年に住宅設備機器メーカーとしてスタートし、市場の需要に応える形で石油給湯機を開発。さらに太陽光発電システムを軸とする省エネルギー製品の販売へと事業を発展させてきました。弊社の手掛ける住宅エネルギーの分野は常に技術革新が進み、新たな価値の提案が求められます。社会の変化に順応し、社会から支持され続ける製品とサービスづくりを得意としております。

2022年9月には自社ブランドのトライブリッド蓄電システム「LiB Tower Plus」を発売いたしました。お客様である販売店様とともに、みなさまの快適生活の新しい価値を創造しています。

私たちは「美しい地球を未来の子どもたちに」をコンセプトとして、住宅のエネルギーをコーディネートすることで脱炭素社会の実現に貢献できる事業を展開しています。

地球温暖化防止については約半世紀前から国際機関で取り組んでいますが、現在も解決には至っておりません。

小さな企業の活動は大きな結果につながるものではないでしょう。しかし、無駄な電気をこまめに消す活動の積み重ねが語られるように、微力ながら貢献できるか活動を続けて行きたいと思います。



ニューヨークの春をプレゼント♪

2023年の新年交歓会は下関市生涯学習プラザ風のホールにヴァイオリン奏者の大曲 翔さんをお迎えして開催いたします!

2023年2月18日土 14:00開演 (13:30開場)

- ◆会場: 下関市生涯学習プラザ 風のホール
- ◆入場料: 全席自由 4,000円 / ペア割引 7,000円(2名)
- お申し込みはお電話、もしくはメールでお早めに! ●
- 電話 080-5626-2010 ■メール salyo2kg@jcom.home.ne.jp
- ◆会員様限定で当日茶話会(要参加費)を予定しております。
演奏会にお越しの会員の皆様には後日改めてご案内いたします♪

♪会員募集(若い芸術家を育てる支援の輪に参加していただけませんか)♪

若い芽を育てる会は、個人・法人会員を募集しております。いつでも入会できますので、ご家族やお友達などもお説明あわせのうえ、ご入会くださいま

すよう、お願い申し上げます。なお、詳細については下記事務局にお問い合わせください。



NPO法人 芸術・文化 若い芽を育てる会 事務局

〒752-0966 下関市長府町の甲1-2-1 電話(携帯) 080-5626-2010
メール(携帯) wakaime2010@ezweb.ne.jp メール(PC) wakaime@ymat2010.info
ホームページ http://ymat2010.info/



NPO法人
芸術・文化
若い芽を育てる会
Young Musicians and Artists Trust



Ymat Newsletter

2022年冬号 発行:NPO法人 芸術・文化 若い芽を育てる会事務局

10周年若い芽芸術祭!盛大に開催!



令和4年3月26日、10周年若い芽芸術祭がついに実現し、海峡メッセ下関にて盛大に開催されました!

第一部は基調講演として、令和3年度の助成金スポンサー賞を受賞された、映画監督の張曜元さんをお招きし、現在の活動の様子や制作作品についての様子をご披露ください、暖かな拍手に包まれました。

第二部は5名の声楽家(藤田卓也さん、坂井里衣さん、野々村彩乃さん、中川郁文さん、藤井麻美さん)とピアノの矢野雄太さんによる「恋の歌くらべ」と題したステージをお届けしました。会場はコロナ禍の制限があるにも関わらず多くのお客様にご来場いただき、最後まで大きな拍手が鳴り止みませんでした。

今後の若い芽が主催するイベントにもどうぞご期待ください♪



▲▲▲
ダイジェスト動画を
YouTubeでぜひ
ご覧ください!

令和4年度 助成金受賞者が決定しました♪



令和4年6月4日、助成金最終審査が、下関市生涯学習プラザ風のホールにて、有観客開催されました。一次審査を通過した、さまざまなジャンルの出場者9名が下関に集い、素晴らしいパフォーマンス、プレゼンテーションを繰り広げました。奨励賞・音楽賞・特別賞の3名からのメッセージ(受賞当時)を下記にご紹介いたします♪

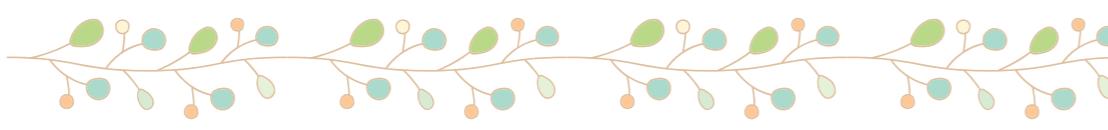


**奨励賞・音楽賞
根本 真澄**
音楽(ソプラノ)
東京藝術大学卒業
同大学別科卒業



はじめに、奨励賞並びに音楽賞を頂きましたこと、深く感謝申し上げます。私の尊敬する音楽家の皆様が受賞された賞を頂くことができ、本当に嬉しく、光栄に思います。

審査会の際に聴きに来てくれた下関の皆様がとてもあたたかくて、試験やオーディションで緊張ばかりな私にとってはとてもありがたい助けがありました。今年度からさまざまなコンペティションに挑戦すると決めておりましたので、今回の受賞で自信と勇気を頂きとても感謝しています。そしてやはり、沢山のお客様に演奏を聴いて頂くこと、笑顔になってお帰り頂くことが何よりの喜びだと改めて感じました。自分の演奏を聴いて喜んでくださる方がいらっしゃることは、本当に幸せなことです。コロナで苦しい時期はありましたが、一人一人の演奏家がふんぱり、文化の火を消さんとそれぞれがそれぞれの場所で頑張っています。今回のような素晴らしい機会を、才気ある後進の芸術家たちに更に知ってもらいますよう、広報にも尽力して参ります。下関の素敵などころも、このご縁を機に沢山知って発信していくべきだと思います。まだまだ未熟な身ではございますがこれからも誠心誠意音楽に尽くし、研鑽を積んで参りますので、どうぞ叱咤激励のほどよろしくお願ひいたします。



この度、牛尾シズエ特別賞を頂戴いたしまして、大変光栄に思います。私は日本で生まれましたが、外国で育ったため日本は知らないことが沢山ある国です。この機会を通して日本の皆さんに演奏を聴いていただき、私の育ったイスタンブールの姉妹都市である下関市とも関わりを持つことができて大変嬉しく思っております。関門海峡を初めて渡った時、ボスporas海峡と似ているので驚き、親近感を持ちました。

私にとって音楽とは、国籍や人種の境界を越えて人々をつなぐことのできるユニバーサルな言語です。そして、何よりも率直に、心のもっと深いところに触れ、じかに感情を伝えることができる芸術です。また、音楽には、枯れてしまう花や、二度と繰り返されない夕焼けの色のように、その一瞬だけが持つ美しさがあります。音楽家としてわたしが探りあてたいと思っているのは、この一瞬だけの奇跡のような美しさなのです。それを愛し、奏で、愛を広めることに生きたい。そしてその素晴らしい世界の一部になりたい。それが私の願いであります。より多くの人にそのような音楽の美を感じて欲しいと思っています。そうすることで、この世界がより良い場所になるのだと信じています。



この度は、若い芽を育てる会最終審査会にて牛尾シズエ特別賞という大変名誉ある賞をいただき光栄に存じます。下関を訪れるのは今回が初めてでした。関門海峡の景色や新鮮な海の幸など素晴らしい魅力にあふれた街でもっと早く来ていたら・もっと沢山の人々に知ってもらえたたらと思いました。審査会では、各地から集まつた様々な芸術分野の方々の個性あふれるパフォーマンスを拝見(拝聴)し、また直接会話して交流を深めることができ、大きな刺激を受けました。自分の知らない世界がまだまだこんなにも拡がっているということに心躍り、以来、更に前進する気持ちで活動を続けております。私は今秋より一年間休止していたフランス留学を再開します。首都パリは文化やモードの発信地として知られており、毎日が人々の活気で満ちあふれています。西洋音楽の本場ヨーロッパでしか体験出来ないものを沢山吸収し、更に成長した演奏をまた日本で、そして下関でお届け出来るよう精進して参ります。本当に有難うございました。

理事長・水内 知子 ごあいさつ

芸術・文化 若い芽を育てる会は、皆様の温かい応援のお蔭で創立13年目を迎えることができました。心より感謝申し上げます。新型コロナ感染症のため延期となっていた「10周年記念若い芽芸術祭」を開催できたことに安堵しております。今後は、応援いただいている皆様にわくわく感をお届けできるよう活動してまいりたいです。今年度審査会は、海外からや新しいジャンルの応募もあり久しぶりの有観客で、大変充実したものでした。あらためて当会の審査方法がユニークであり、将来ある若い芸術家応援にふさわしいと感じました。当会の助成金授与のための審査会では、これから伸びしろを最優先に考えており、若い芸術家の持っている人としての魅力を技術力も含めて評価しています。伸びしろを図るのは大変難しいですが、過去の受賞者の活躍をご覧ください。当会の活動の幹は、社会での活躍を目指している若い芸術家を応援することです。受賞者の活躍をずっと応援し続けることで、見守る側の私達にも力強いエネルギーをいただけるという素晴らしい活動です。健やかに生きていくために芸術・文化が、そして人との交わりが大切であることは、この度のコロナ禍で、皆様が十分に感じられていること思います。芸術文化に携わっていこうとする若人の思いを実現するために、今後とも何卒応援お願い申し上げます。

副理事長・御手洗 みよこ ごあいさつ

会員の皆様へ
いかがお過ごしですか?新しい年には長いマスク生活にサヨナラしましょう。
あなたの隠れてた笑顔に早くあいたいものです。
秋の小道の散歩、友とのおしゃべり、そして、おいしい食事。元気の源は ほら手の届く すぐそばです。

アン・セット・シス 演奏会 in 岩国

若い芽を育てる会 助成金 奨励賞受賞者である、ピアニスト高橋優介さんと中山惇史さんのピアノ・デュオユニットのアン・セット・シスの演奏会がシンフォニア岩国で開催され、若い芽を育てる会の事務局スタッフでお伺いさせていただきました!素晴らしい音楽の時間に時を忘れる素敵なひとときでした。



「ギターと静寂」にチェロ広田さんご出演!

昨年夏、螢遊苑で開催した若い芽コンサートにご出演いただいたチェロ奏者の広田勇樹さんが下関市生涯学習プラザ風のホールにて行われる「ギターと静寂下関公演」にゲスト出演されます。皆様、ぜひお誘い合わせの上足を運んでみてはいかがですか?

詳細は下記のURLより♪
<https://shop.50gt.jp/>



令和3年度 事業会計活動計算書(令和3年4月1日～令和4年3月31日)

科目	特定非営利活動に係る事業	その他事業	合計	科目	特定非営利活動に係る事業	その他事業	合計
I 経常収益の部				II 経常費用の部			
1. 受取会費(年会費)	1,789,686		1,789,686	1. 事業費			
2. 受取寄付金	1,610,800	0	1,610,800	(1)人件費	0	0	0
3. 受取助成金(民間助成金)	0	0	0	(2)その他経費	3,408,645	223,798	3,632,443
4. 事業収益				2. 管理費			
各文化団体との連携活動事業収益	0	0	0	(1)人件費	440,000	0	440,000
文化活動の主催や後援事業収益	522,000	0	522,000	(2)その他経費	384,861	0	384,861
会員の交流イベント事業収益	0	143,000	143,000	経常費用合計	4,233,506	223,798	4,457,304
5. その他収益				当期経常増減額	-311,016	-80,798	-391,814
受取利息	4	0	4	III 経常外収益	0	0	0
経常収益合計	3,922,490	143,000	4,065,490	IV 経常外費用	0	0	0
				経常区分振替額	0	0	0
				当期正味財産増減額	-311,016	-80,798	-391,814
				前期繰越正味財産額	3,662,137	0	3,662,137
				次期繰越正味財産額			3,270,323